

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Муниципальное образование «Муниципальный округ Ярский район
Удмуртской Республики»
МБОУ Ярская средняя общеобразовательная школа №2

РАССМОТРЕНО
Советом организации
Протокол №5
от 29 августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Ярской средней
общеобразовательной школы №2
_____ О.Г.Ушакова

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол №7
от 29 августа 2024 года

Приказ №366
от 30 августа 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО КУРСА «КРАЕВЕДЕНИЕ»
для 7-8 классов

П. Яр, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа по краеведению для 7-8-х классов составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО МБОУ Ярской СОШ №2; программы формирования универсальных учебных действий, на основе программы «История Удмуртии» для основной школы, разработанной Никулиной Т.Е., Владимировой Р.А. (История Удмуртии: программа для 6-9 классов общеобразовательных школ. – 4-е издание, дополненное, переработанное. – Ижевск: ИПК и ПРО УР, 2016).

Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения краеведения.

Краеведение – всестороннее изучение родного края, которое предоставляет возможность каждому человеку посмотреть на себя из своего общественно-исторического прошлого, проанализировать взлеты и падения, судьбы Отечества, с точки зрения многих поколений, делая сравнение в пользу Вечных истин и ценностей. Интерес к тому, что ближе, доступнее, основа интереса ко всему остальному, - он помогает составить общие представления о мире, о взаимосвязях явлений и времен, общества и природы.

Особенностью краеведческого знания является его комплексность: оно охватывает своеобразие и богатство культуры, истории, географии региона, характеризует уклад жизни, традиции, быт, социальные нормы поведения, духовно-нравственные устои населения родного края. Краеведение – это своеобразный метод познания от частного к общему, от простого к сложному, выявления особенного в общем.

Краеведческая деятельность позволяет структурировать социально-нравственный опыт, как отдельных индивидов, так и общества в целом. Становление элементом исторического опыта человечества через распредмечивание другими людьми и выдвижение новых проблем, определяет социальную значимость краеведения. В результате происходит формирование системы ценностных ориентиров, содержащей такие категории как самореализация, самопознание, свобода, интерес, взаимопонимание, сотрудничество, поддержка, а также те образования, в основе которых лежат нормы отношений к другому человеку с нравственным содержанием.

Цели и задачи обучения в организации учебного процесса в 7-8 классах:

Основной целью программы является формирование у учащихся устойчивого интереса к истории народов Удмуртии, их быту, материальной и духовной культуре, национальным ценностям и традициям, знание о своей этнической принадлежности для реализации потребностей общества в воспитании духовно богатой личности с высокими нравственными устоями и активной гражданской позицией, развитие способностей коммуникативного взаимодействия в социальном бытии.

Изучение данной дисциплины должно способствовать решению ***следующих задач:***

1. Воспитание учащихся в духе уважения к истории своего Отечества как единого и неделимого многонационального государства, построенного на основах равенства всех народов России, в духе патриотизма и интернационализма, взаимопонимания и уважения между народами, неприятия шовинизма и национализма в любой их форме, милитаризма и пропаганды войны; развитие у учащихся стремления внести свой вклад в решение глобальных проблем современности;

2. Овладение учащимися знаниями об основных этапах развития нашего края с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах; выработка в доступной для учащихся форме на основе обобщения фактического материала проблемного, диалектического понимания истории края; усвоение интегративной системы знания об истории человечества при особом внимании к месту и роли нашего края.

3. Формирование эмоционально-ценностного отношения к родному дому, семье, школе как части культурного наследия родного края.

4. В результате изучения курса «Краеведение» учащиеся должны овладеть знаниями об источниках комплексного изучения родного края, суть понятия «краеведение», его направлениях, о том, что такое «генеалогическое древо», родословная своей семьи, об истории и традициях школы, о современной жизни школы, ее педагогах и выпускниках, об основании и истории своего края, о знаменитых земляках, об историко-культурных достопримечательностях поселка и района, экологических проблемах, о площади и территории своего края, об основных этапах заселения

района и республики, об истории городов, гербах и датах, выдающихся людях, особенностях быта, традициях и легендах, о памятниках истории и культуры.

5. Школьники должны научиться общим принципам постановки и решения познавательных проблем, методам работы с историческими источниками, выявлению причин и следствий, умению строить гипотезы и приводить доказательства, объяснению фактов, составлению различных суждений, использованию внешкольных источников информации (книги, музеи, памятники и достопримечательности, кинотеатры, видео, библиотеки, средства массовой информации, ресурсы Интернет и т.д.)

6. Учащиеся приобретут интерес к истории родного края, его загадкам и легендам, национальной культуре.

7. Данный курс стимулирует процесс гуманизации личности подростка, что приводит к формированию качеств, которые хотело бы видеть общество у выпускника и которые помогли бы ему жить в современном мире, уметь видеть и решать проблемы, анализировать конкретные ситуации, уметь выбирать линию поведения.

8. Развитие способностей учащихся на основе исторического анализа и проблемного подхода осмысливать процессы, события и явления в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;

9. Формирование у учащихся общественной системы ценностей на основе осмысления закономерности и прогрессивности общественного развития, осознания приоритета общественного интереса над личностным и уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество.

10. Формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение **следующих принципов:**

- **системность и последовательность занятий:** 1 раз в неделю; обеспечение преемственности обучения;
- **научность:** соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;
- **доступность:** от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному, использование методов соответствующих данному возрасту детей и их развитию;
- **наглядность:** использование наглядных пособий, иллюстраций, авторских работ, дополнительной научной и справочной литературы, ИКТ;
- **деятельностный подход:** использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск решения проблемы с учителем и самостоятельно;
- **активность и сознательность:** понимаются цели и задачи учеником, ученик обучается самоанализу и самооценке, думает и действует самостоятельно, умение опираться не на авторитет учителя, а на доказательства и логику мышления;
- **прочность знаний (завершённость обучения):** завершение каждой темы итоговым занятием, призванным закрепить полученные знания и навыки, и подготовить учащихся к восприятию материала следующей темы, применение технологии сравнения, сопоставления, противопоставления;
- **принципы уважительного отношения к детскому творчеству:** представление свободы выбора, создание атмосферы раскованности и талантливости, умение педагога оценить художественные достоинства детских работ.

Учебный курс «Краеведение» входит в учебный план школы как самостоятельная дисциплина. Содержательное и технологическое наполнение преподавания соответствует возрастным особенностям учащихся.

В результате освоения предметного содержания курса у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать предметных, метапредметных и личностных результатов.

Всего на изучение курса «Краеведение» в основной школе выделяется 68 часов, 34 часа в 7 и 8 классах. В учебном плане краеведение представлено в предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Класс	7 кл	8 кл
Количество часов за год	34	34
Количество часов в неделю	1	1

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа учебного курса «Краеведение» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Результатами изучения курса «Краеведение» является формирование следующих УУД:

Личностные УУД:

У ученика будут сформированы:

- Внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе.
- Устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения учебных задач.
- Адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности.
- Компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности.
- Способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства.
- Устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.
- Установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках.
- Осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Регулятивные УУД:

По окончании изучения курса ученик научится:

- *Определять* цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
- Принимать и сохранять учебную задачу.
- *Планировать* свои действия в соответствии с поставленной задачей и условия её реализации.
- *Высказывать* свою версию разрешения проблемы.
- Различать способ и результат действия.
- Работая по предложенному плану, *использовать* необходимые средства.
- *Определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения исследовательских работ в ходе проектной деятельности.
- Находить и использовать учебную литературу, энциклопедии, справочники (включая и электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе Интернете.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения задачи.
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.
- Записывать и фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ.
- Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.
- Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
- Осуществлять синтез как составление целого из частей.
- Устанавливать аналогии.
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений или поступков.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (в форме монолога или диалога).
- Слушать и понимать речь других людей.

- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения.
- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
- Формулировать собственное мнение и позицию.
- Договариваться и приходить к общему мнению.
- Контролировать действия партнёра.
- Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Контролировать свою деятельность, оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение.
- Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

Предметные результаты изучения краеведения обучающимися включают:

- овладение целостными представлениями об историческом пути народа своего края, страны как необходимой основой для миропонимания и познания современного общества;
- способность применять понятийный аппарат краеведческо - исторического знания и приемы анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- умения изучать и систематизировать информацию из различных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своего края, страны и человечества в целом;
- готовность применять краеведческие знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своего края и страны.
- понимание краеведения как явления национального и мирового общечеловеческого, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости изучения краеведения для личного развития;
- формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном городе Ижевске, об Удмуртской Республике;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;
- использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;
- умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научнопознавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного города и республик

Выпускник научится:

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысловые хронологические понятия, терминов;
- использовать карту как источник информации о географическом расположении объектов;
- проводить поиск информации из учебника и дополнительных источников знаний (словарей, энциклопедий, справочников);
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в Удмуртии в разные периоды;
- рассказывать о событиях в Удмуртии;

- раскрывать характерные, существенные черты: поселений, жилищ; жанров устного народного творчества, религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключалось назначение построек в удмуртской усадьбе: сооружений, предметов быта, украшений;
- давать оценку наиболее значительным событиям в истории региона
- называть самые значительные памятники литературы, живописи и архитектуры Удмуртии, извлекать полезную информацию из литературных источников.
- давать общую характеристику исторических памятников Удмуртии.
- выбирать источники краеведческой информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
- ориентироваться в источниках краеведческой информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие исторические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) краеведческую информацию, необходимую для решения учебных и практикоориентированных задач;
- использовать различные источники краеведческой информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- различать изученные исторические объекты, процессы и явления, сравнивать исторические объекты и проводить их простейшую классификацию;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА КРАЕВЕДЕНИЕ

7 КЛАСС

I. Удмуртия многонациональная

<p>«Откуда есть пошел народ...» Удмурты – коренной народ республики Современные чепецкие татары Бесермяне</p>	<p>Происхождение удмуртов Удмурты – представители волго-уральской историко-этнографической области Село Кестым Проблемы бесермянского народа. Материальная и духовная культура народа.</p>
---	--

II. Удмурты в составе Российского государства

<p>Удмурты в вятской земле и Казанском ханстве в 13-14 веках Присоединение Вятской земли и северных удмуртов к России Взаимоотношения Москвы и Казани Восстание народов Поволжья 1552-1584 годов</p>	<p>Взаимоотношения удмуртов с русскими и татарами. Вхождение удмуртов в состав российского государства. Подчинение казанского ханства Москве, роль Ивана Грозного. Причины восстания, участники.</p>
--	--

III. Наш край в 16 -18 веках

<p>Население нашего края Сословные группы крестьянства</p>	<p>Национальный состав населения нашего края в 16-18 веках.</p>
--	---

Развитие сельского хозяйства и промыслов	Возникновение и развитие сельского хозяйства и промыслов на нашей территории.
Развитие ремесла и торговли	Торговые пути, роль ремесел в хозяйственной деятельности удмуртов. Виды ремесел.
Налоги и повинности крестьян	Отношения с русскими, налоги, которые платили в «Государеву казну»
Выступление крестьян в 17 веке	Недовольство крестьянства, причины, действия.
Изменения в управлении краем при Петре I	Изменения в управлении, которые произошли в Вятской губернии при Петре I.
Налоги и повинности населения нашего края в эпоху Петра I	
Развитие хозяйства	
Крестьянство Удмуртии в 18 веке	Изменения в жизни крестьянства в 18 веке.
Формирование крупной промышленности	Зарождение мануфактур в нашем крае.
Социальная и национальная политика самодержавия	Отношение между удмуртами и русскими, христианизация населения.
Крестьянская борьба.	Недовольство крестьянства.
Губернская реформа 1775 года	Предпосылки, суть реформы, итоги.

IV. Культура и быт населения Удмуртии 16-18 веков

Народное экологическое сознание	Отношение удмуртов к природе, к животному и растительному миру.
Народные знания и умения	Единицы измерения пространства и времени, меры веса, длины и объема.
Народное творчество и искусство	Развитие искусства, а также взаимодействия с другими культурами.
Язычество и христианство	Возникновение христианства, двуязычие удмуртов
Народное образование	Воспитание подрастающего поколения, передача ему накопленного общественного исторического опыта и знаний.
Развитие научных знаний по истории и этнографии края	Первые учебники, произведения авторов, напечатанные на удмуртском языке.
Быт населения 18 века	Состав удмуртской семьи. Обязанности в семье, быт, отношения между разными поколениями.
Развитие общины	
Название дней недели	Деятельность человека, отраженная в названиях дней недели.
Народный календарь удмуртов	Народные знания, положенные в основу календаря

8 КЛАСС

II. Удмуртия многонациональная

Музыкальная культура – 4 часа

Музыкальные инструменты	Первые музыкальные инструменты. Чипчирган и крезь – наиболее любимые и почитаемые инструменты в прошлом.
Народные песни	Жанры народной песни: свадебные, рекрутские, лирические, игровые, календарно-обрядовые и др.

Профессиональное музыкальное искусство	Творчество композиторов Г. Корепанова, Г. Корепанова – Камского, Н.Шкляева, Г.Матвеева и др.
Самодельные композиторы Ярского района	Творчество З. Балашовой, Е. Васильевой, Р. Дюкина, Н. Полянкиной.
Декоративно – прикладное искусство – 5 часов	
Национальная вышивка – распространенный способ орнаментации одежды	Вышивка удмуртская, русская, татарская. Сырье для вышивки, узоры, техника вышивания. Особенности удмуртской вышивки.
Ткачество	Станки, инструменты и сырье для ткачества. Узоры и цветовое оформление.
Художественная обработка дерева Керамика	Плетение, резьба по дереву, обработка бересты Знакомство с мастерами по обработке дерева ЦДПИиРЯрского района
Экскурсия в ЦДПИиР	Знакомство с мастерами по вышивке и ткачеству ЦДПИиРЯрского района
Изобразительное искусство – 3 часа	
Становление профессионального изобразительного искусства	Открытие художественно- графического факультета в УГПИ (1959 г.).
Творчество современных удмуртских художников	Творчество С.Виноградова, П.Ёлкина, А. Ложкина, М. Гарипова, В. Белых, Ю. Лобанова и др.
Художники Ярского района	Творчество В. Чебаева, В. Максимова, И. Ардашевой и др.
Литература – 5 часов	
Становление профессиональной удмуртской литературы	Первые писатели – удмурты. Октябрьская революция 1917 года – исторический рубеж в становлении удмуртской литературы.
Литература 20-30 годов XX века	Романы «Тяжкое иго», «Лозинское поле», «Лицо со шрамом», «Гаян». Изображение революционного обновления жизни и формирования нового сознания человека.
Ашальчи Оки – первая удмуртская поэтесса	Творчество удмуртской поэтессы Ашальчи Оки
Литература 40-50 годов XX века	«Катя», «Жить хочется», «Старый Мултан»
Литература второй половины XX века	Изображение в произведениях писателей нравственно -философских вопросов.
Ф.И. Васильев	Жизнь и судьба, творческий путь
Театральное искусство – 2 часа	
Становление театрального искусства	Драматические труппы, созданные в 1919г., интерес населения к их спектаклям.
Театры Удмуртской Республики сегодня	Агитационный характер этих спектаклей. Русский драмтеатр им. В.Г. Короленко. Удмуртский драматический театр. Театр оперы и балета. Театр «Парафраз» (г.Глазов)
Образование и наука – 7 часов	
Начало школьного образования.	Начало школьного образования на территории расселения удмуртов. Первые азбуки и буквари для удмуртских детей, подготовка национальных кадров для школ. Первые учёные и исследователи в Удмуртии: Г.Е. Верещагин, И.С. Михеев, И.В. Яковлев, Т.К. Борисов и др. Вклад К. Герда а

Истории НО в Ярском районе	удмуртоведение. Первые школы на территории Ярского района. НО в районе сегодня.
История Ярской средней школы Средне – специальные учебные заведения Удмуртии Ярский политехникум	Экскурсия в школьный музей. Средне – специальные учебные заведения Удмуртии История Ярского педучилища, современные преобразования, роль в подготовке кадров
Высшие учебные заведения Удмуртии	Высшие учебные заведения УдГУ, ИжГТУ, ИжСХА, ИГМА, ГППИ
История п.Яр – 7 часов	
История пос. Яр Ярский РИКМ Культуры п.Яр	Роль железной дороги История создания. Разделы. Фонды. Культурные учреждения п.Яр: КДЦ, ДШИ, ЦДПИиР
Деятели культуры – уроженцы Ярского района Сибирский тракт	Судьба уроженцев Яра, связавших жизнь с искусством. События, связанные с трактом

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ раздела/ урока	Наименование раздела / темы урока	Количество часов
	I. Удмуртия многонациональная	4 часа
1	«Откуда есть пошел народ...»	1
2	Удмурты – коренной народ республики	1
3	Современные чепецкие татары	1
4	Бесермяне	1
	II. Удмурты в составе Российского государства	4 часа
5	Удмурты в вятской земле и Казанском ханстве в 13-14 веках	1
6	Присоединение Вятской земли и северных удмуртов к России	1
7	Взаимоотношения Москвы и Казани	1
8	Восстание народов Поволжья 1552-1584 годов	1
	III. Наш край в 16 -18 веках	15 часов
9	Население нашего края	1
10	Сословные группы крестьянства	1
11	Развитие сельского хозяйства и промыслов	1
12	Развитие ремесла и торговли	1
13	Налоги и повинности крестьян	1
14	Выступление крестьян в 17 веке	1
15	Изменения в управлении краем при Петре I	1
16	Налоги и повинности населения нашего края в эпоху Петра I	1
17	Развитие хозяйства	1
18	Крестьянство Удмуртии в 18 веке	1
19	Формирование крупной промышленности	1
20	Социальная и национальная политика самодержавия	1
21	Крестьянская борьба.	1
22	Губернская реформа 1775 года	1
23	Контрольная работа №1 по теме «Наш край в 16 – 18 веках»	1
	IV. Культура и быт населения Удмуртии 16-18 веков	11 часов
24	Народное экологическое сознание	1
25	Народные знания и умения	1

26	Народное творчество и искусство	1
27	Язычество и христианство	1
28	Народное образование	1
29	Развитие научных знаний по истории и этнографии края	1
30	Быт населения 18 века	1
31	Развитие общины	1
32	Название дней недели	1
33	Народный календарь удмуртов	1
34	Итоговое повторение	1

8 КЛАСС

№ урока	Тема	
	Музыкальная культура – 4 часа	
1.	Музыкальные инструменты	
2.	Народные песни	
3.	Профессиональное музыкальное искусство	
4.	Самодельные композиторы Ярского района	
	Декоративно – прикладное искусство – 5 часов	
5.	Национальная вышивка – распространенный способ орнаментации одежды	
6.	Ткачество	
7.	Художественная обработка дерева	
8.	Керамика	
9.	Экскурсия в ЦДПИИР	
III	Изобразительное искусство – 3 часа	
10.	Становление профессионального изобразительного искусства	
11.	Творчество современных удмуртских художников	
12.	Художники Ярского района	
IV	Литература – 5 часов	
13.	Становление профессиональной удмуртской литературы	
14.	Литература 20-30 годов XX века	
15.	Ашальчи Оки – первая удмуртская поэтесса	
16.	Литература 40-50 годов XX века	
17.	Литература второй половины XX века	
18.	Ф.И. Васильев	
V	Театральное искусство – 2 часа	
19.	Становление театрального искусства	
20.	Театры Удмуртской Республики сегодня	
VI	Образование и наука – 7 часов	
21.	Начало школьного образования.	
22.	Истории НО в Ярском районе	
23.	История Ярской средней школы	
24.	Средне – специальные учебные заведения Удмуртии	
25.	Ярский политехникум	
26.	Высшие учебные заведения Удмуртии	
27.	Контрольная работа №1 по теме: «Образование и наука»	
VII	История п.Яр – 7 часов	
28.	История пос. Яр	
29.	Ярский РИКМ	
30.	Культуры п.Яр	

31.	Деятели культуры – уроженцы Ярского района	
32.	Сибирский тракт	
33.	Сочинение «За что я могу гордиться своим поселком»	
34.	Итоговый урок	